

VI SONATES
A DEUX VIOLONCELLES
Basses de Viole, ou
Bassons,
DÉDIÉES

A MONSIEUR LE DUC DE VILLEROY
*et de Retz, Pair de France, Chevalier des Ordres du
Roi, Capitaine de la première et plus ancienne Compagnie
Françoise des Gardes de son Corps, Brigadier de ses Armées,
Gouverneur et Lieutenant général pour Sa Majesté, de la
Ville de Lyon, Provinces de Lyonois, Forest, et Beaujolois, &c.*

PAR J. P. GUIGNON.

*Premier Violon ordinaire de la Musique du Roi.
et de S. A. S. Monseig.^r le Prince de Carignan.*

SECOND ŒUVRE.

Grave par M^{lle} De Caix.

Se vend à Paris { LES^r LE CLERC m^r rue du Roule, à la Croix d'or } Prix, 6^{ll}
chez { LES^r CASTAGNERI m^r Lutier, à l'Hotel de Soissons } en blanc.
Et à Versailles chez l'AUTEUR, à l'Hotel de Carignan, avenue de Saint Cloud.

AVEC PRIVILÈGE DU ROI.

Monseigneur,

JE dois dire avec tout le monde que le gout et le discernement de Votre Grandeur est général. Quel titre plus avantageux pour moi, Monseigneur, pour le succès des Sonates que je prens la liberté de vous présenter. Je n'aurai rien à desirer, si Votre Grandeur semble les recevoir avec la bonté dont elle m'a toujours honoré: et je la supplie d'être persuadée que cet ouvrage est l'effet de mon zele pour sa personne, et du profond respect avec lequel je suis,

Monseigneur,

De Votre Grandeur,

*Très humble et très obéissant
serviteur J. P. GUIGNON.*

SONATA

Allegro

I

SONATA

Allegro

V

This page contains a musical score for a sonata, page 19. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). It consists of ten systems of two staves each. The music is marked 'Allegro'. The notation includes various rhythmic values, accidentals, and performance markings such as slurs, accents, and dynamic markings. The first system includes a large 'V' marking. The page number '19' is located in the top right corner.